

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2023/2024**

zatwierdzenia przez Radę Instytutu 14.04.2023

pieczęć i podpis dyrektora

IFA.5201.2.6.2023

| | |
|------------------------------------|--|
| Studia wyższe na kierunku | filologia angielska |
| Dziedzina/y | nauki humanistyczne |
| Dyscyplina wiodąca (%udział) | językoznawstwo (70%) |
| Pozostałe dyscypliny (% udział) | literaturoznawstwo (15%) historia (15%) |
| Poziom | drugiego stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma prowadzenia | niestacjonarne |
| Specjalności | (drugi etap przygotowania do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka angielskiego) - Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego - Kultura i literatura |
| Punkty ECTS | 120 |
| Czas realizacji (liczba semestrów) | 4 |
| Uzyskiwany tytuł zawodowy | Magister |
| Warunki przyjęcia na studia | Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska nauczycielska' lub kierunku 'filologia angielska' specjalność 'nauczycielska'. |

Jednostka badawczo – dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów

Instytut Filologii Angielskiej

Efekty uczenia się

| Symbol efektu kierunku - wego | Kierunkowe efekty uczenia się | Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji | | Odniesienie do efektów z grupy E/D |
|-------------------------------|---|--|--------|--|
| | WIEDZA | | | |
| K2_W01 | posiada pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej | P7U_W | P7S_WG | |
| K2_W02 | zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu filologii angielskiej | P7U_W | P7S_WG | |
| K2_W03 | posiada pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie subdyscyplin filologii angielskiej; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych | P7U_W | P7S_WG | |
| K2_W04 | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii | P7U_W | P7S_WG | |
| K2_W05 | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej | P7U_W | P7S_WK | |
| K2_W06 | wykazuje pogłębioną świadomość kompleksowej natury języka angielskiego oraz jego złożoności | P7U_W | P7S_WG | |
| K2_W07 | posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym | P7U_W | P7S_WK | |
| K2_W08 | posiada pogłębioną wiedzę na temat sposobów organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego | P7U_W | P7S_WK | D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W8. D.2/E.2.W2. |
| K2_W9 | ma pogłębioną wiedzę o metodyce realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć, w tym w środowisku zdalnym | P7U_W | P7S_WK | D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W14. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W1. |
| K2_W10 | zna i rozumie w stopniu pogłębionym kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem najnowszych technologii informacyjno-komunikacyjnych | P7U_W | P7S_WK | D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5. |
| K2_W11 | posiada pogłębioną wiedzę o znaczeniu języka jako narzędzia pracy nauczyciela, w tym problematykę | P7U_W | P7S_WG | D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5. |

| | | | | |
|--------|---|-------|--------|--|
| | pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej | | | D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7. |
| K2_W12 | posiada pogłębioną wiedzę o sposobach i znaczeniu oceniania osiągnięć szkolnych uczniów | P7U_W | P7S_WK | D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W10. D.1/E.1.W11. |
| K2_W13 | posiada pogłębioną wiedzę o zagadnieniu klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego | P7U_W | P7S_WG | D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W12. D.1/E.1.W13. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W3. |
| K2_W14 | rozumie w sposób pogłębiony usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych | P7U_W | P7S_WG | D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W4. |
| K2_W15 | posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki) i filologii angielskiej | P7U_W | P7S_WG | D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W12. |
| K2_W16 | posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki), którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej | P7U_W | P7S_WG | D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6. |
| | UMIĘJĘTNOŚCI | | | |
| K2_U01 | potrafi samodzielnie wyszukiwać, w sposób pogłębiony analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów oraz samodzielnie formułować na tej podstawie krytyczne sądy | P7U_U | P7S_UW | |
| K2_U02 | samodzielnie formułuje i dogłębnie analizuje problemy badawcze w zakresie w zakresie wybranych subdyscyplin filologii angielskiej | P7U_U | P7S_UW | |
| K2_U03 | samodzielnie rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich pogłębioną krytyczną analizę i interpretację, z zastosowaniem zaawansowanych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, samodzielnie argumentuje oraz formułuje wnioski | P7U_U | P7S_UW | |
| K2_U04 | samodzielnie przygotowuje i redaguje prace pisemne oraz wypowiedzi ustne i prezentacje w języku angielskim na poziomie zaawansowanym z wykorzystaniem nowatorskich ujęć teoretycznych | P7U_U | P7S_UW | |
| K2_U05 | posługuje się językiem angielskim na poziomie C1+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego | P7U_U | P7S_UK | |
| K2_U06 | współdziała i samodzielnie pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role | P7U_U | P7S_UK | |
| K2_U07 | samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie | P7U_U | P7S_UW | |

| | | | | |
|------------------------------|---|-------|--------|---|
| K2_U08 | samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija zaawansowane umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową | P7U_U | P7S_UW | |
| K2_U09 | argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, samodzielnie tworzy syntetyczne podsumowania | P7U_U | P7S_UU | |
| K2_U10 | potrafi samodzielnie dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia pracy z uczniami oraz ich oceniania, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) | P7U_U | P7S_UW | D.1/E.1.U1. D.1/E.1.U4. D.1/E.1.U8. D.1/E.1.U9. D.2/E.2.U2. |
| K2_U11 | potrafi samodzielnie adekwatnie dobierać i tworzyć treści służące dydaktyce oraz testować metody efektywnej realizacji celów kształcenia językowego | P7U_U | P7S_UW | D.1/E/1.U1. D.1/E/1.U2. D.1/E/1.U3. D.1/E.1.U10. D.1/E/1.U11 |
| K2_U12 | potrafi aktywizować i rozwijać zainteresowania uczniów oraz w stopniu pogłębionym wykorzystywać zaawansowane technologie informacyjno-komunikacyjne w projektowaniu i prowadzeniu zajęć (w tym zdalnych) językowych | P7U_U | P7S_UW | D.1/E/1.U4. D.1/E/1.U5 D.1/E.1.U7. D.1/E/1.U9 |
| K2_U13 | potrafi przejąć pełny zakres obowiązków nauczyciela języka angielskiego i wykonuje je na wysokim poziomie merytorycznym, metodycznym i wychowawczym. | P7U_U | P7S_UW | D.1/E/1.U5 D.1/E/1.U6 D.1/E/1.U8 D.1/E/1.U9 D.1/E/1.U10. D.2/E.2.U1. D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | | |
| K2_K01 | prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K1. D.1/E.1.K5. D.1/E.1.K6. |
| K2_K02 | uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form | P7U_K | P7S_KR | D.1/E.1.K2. |
| K2_K03 | organizuje lub współorganizuje działania na rzecz środowiska społecznego | P7U_K | P7S_KO | D.1/E.1.K3. D.1/E.1.K6. |
| K2_K04 | rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K2. |
| K2_K05 | krytycznie ocenia odbierane treści | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K1. |
| K2_K06 | traktuje technologie informacyjno-komunikacyjne jako naturalne elementy pracy dydaktycznej z uczniami kształtując u nich krytyczną postawę wobec mediów cyfrowych | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K.4 D.1/E.1.K.8 |
| K2_K07 | dąży do samokształcenia i uczestnictwa w różnych formach dokształcania | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K.8 D.1/E.1.K.9 |
| K2_K08 | współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych | P7U_K | P7S_KK | D.1/E.1.K.2 D.1/E.1.K.7 D.2/E.2.K1 D.2/E.2.K1. |

Pozostałe efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa Zarządzenia Prorektora ds. Kształcenia Nr RD/Z.0201-4/2020.

| Nazwa szczegółowego efektu uczenia się | Nazwa kursu realizującego efekt uczenia się |
|--|--|
| B.1. PSYCHOLOGIA | |
| WIEDZA | |
| B.1.W1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego; | <i>Wprowadzenie do psychologii</i> |
| B.1.W2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia; | <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> |
| B.1.W3. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych | <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |
| B.1.W4. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami; | <i>Wprowadzenie do psychologii</i> |
| B.1.W5. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe. | <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |
| UMIEJĘTNOŚCI | |
| B.1.U1. obserwować procesy rozwojowe uczniów; | <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> |
| B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania; | <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> |
| B.1.U3. skutecznie i świadomie komunikować się; | <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> |
| B.1.U4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej; | <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> |
| B.1.U5. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się; | <i>Wprowadzenie do psychologii</i> |
| B.1.U6. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań; | <i>Wprowadzenie do psychologii</i> |
| B.1.U7. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami; | <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |

| | |
|---|--|
| B.1.U8. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób. | <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| B.1.K1. autorefleksja nad własnym rozwojem zawodowym; | <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |
| B.1.K2. wykorzystanie zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych. | <i>Wprowadzenie do psychologii Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> |
| B.2. PEDAGOGIKA | |
| WIEDZA | |
| B.2.W. 1 system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktycznej, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty; | <i>Wprowadzenie do pedagogiki Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.W.2 rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, | <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.W.3 wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne | <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.W4. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; | <i>Wprowadzenie do pedagogiki Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i> |
| B.2.W5. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie | <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty Diagnoza edukacyjna</i> |

| | |
|---|---|
| indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; | |
| B.2.W6. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewycięzania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice; | <i>Diagnoza edukacyjna</i> |
| B.2.W7. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie, metody i techniki określania potencjału ucznia | <i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i> |
| B.2.W8. zna zasady udzielania pierwszej pomocy | <i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i> |
| UMIEJĘTNOŚCI | |
| B.2.U1. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów; | <i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> |
| B.2.U2. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego; | <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.U3. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; | <i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.U4. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym; | |
| B.2.U5. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów; | <i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i> <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i> |
| B.2.U6. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie; | <i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i> |
| B.2.U7. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju. | <i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i> |
| B.2.U8. udzielać pierwszej pomocy przedmedycznej (w instytucjach oświatowych) | <i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i> |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| B.2.K1. okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy; | <i>Wszystkie ww. przedmioty</i> |
| B.2.K2. profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej; | |
| B.2.K3. samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej; | |
| B.2.K4. współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy. | |
| B.3. PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA | |
| WIEDZA | |
| B.3.W1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają; | |
| B.3.W2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego; | |

| | |
|--|---|
| B.3.W3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią. | |
| UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi) | |
| B.3.U1. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze; | |
| B.3.U2. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów; | |
| B.3.U3. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas; | |
| B.3.U4. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- -wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich; | |
| B.3.U5. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; | |
| B.3.U6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk. | |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| B.3.K1. skutecznie współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy. | |
| C. PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJI GŁOSU | |
| WIEDZA | |
| C.W1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; | <i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego; | <i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów; | <i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne; | <i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną. | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.W7. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |

| | |
|--|--------------------------------------|
| zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu. | |
| UMIĘTNOŚCI (umie, potrafi) | |
| C.U1. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U2. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej; | |
| C.U3. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U4. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U6. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U7. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.U8. poprawnie posługiwać się językiem polskim. | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| C.K1. twórcze poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów; | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |
| C.K2. skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu. | <i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i> |

| | |
|---------------------|---|
| Sylwetka absolwenta | <p>Absolwent studiów posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka angielskiego na poziomie biegłości C1+ (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej.</p> <p>Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.</p> |
|---------------------|---|

| | |
|---|--|
| Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe | <p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego • w centrach e-learningowych korporacji • w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego • w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego |
| Dostęp do dalszych studiów | <p>Absolwent studiów drugiego stopnia otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (szkoła doktorska) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p> |

| | |
|--|--------------------------------|
| Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów | Instytut Filologii Angielskiej |
|--|--------------------------------|

Formy sprawdzania efektów uczenia się

| | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w ramach praktyk | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|--------------------------------|-----------------|----------------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| Kierunkowe efekty uczenia się | | | | | | | | | | | | |
| K2_W01 | | | | | x | x | x | x | | x | x | |
| K2_W02 | | | | | | | x | x | | x | x | |
| K2_W03 | | | | | x | | x | x | | | | |
| K2_W04 | | | | | x | x | x | x | | x | x | |
| K2_W05 | | | | | x | | | x | | | | |
| K2_W06 | | | | | | | x | | | | x | |
| K2_W07 | | | | | | | x | x | | x | x | |
| K2_W08 | | | | | | | | | | x | x | |
| K2_W09 | | | | | | | | | | x | x | |
| K2_W10 | | x | | | | | | | | x | x | |
| K2_W11 | x | x | x | | | | | | | x | x | |
| K2_W12 | x | x | x | | | | | | | x | x | |
| K2_W13 | x | x | x | | | | | | | x | x | |
| K2_W14 | | | | | x | x | x | x | | x | x | |
| K2_W15 | | | | | x | x | x | x | x | x | x | |
| K2_W16 | | | | | x | x | x | x | | x | x | |
| K2_U01 | x | x | | | | x | | x | x | x | | |
| K2_U02 | | | | | x | | x | x | | | | |
| K2_U03 | | | | | x | | x | x | | | | |
| K2_U04 | | | | | x | | x | x | x | | x | |
| K2_U05 | | | | | | | x | | x | x | x | |
| K2_U06 | | | | | | | x | x | x | | | |
| K2_U07 | | | | | | | | x | x | x | | |
| K2_U08 | | | | | | | | x | x | | | |
| K2_U09 | | | | | | | | x | x | | | |
| K2_U10 | x | x | | | | x | x | | | | | |
| K2_U11 | x | x | | | x | | x | | | | | |
| K2_U12 | x | x | | | | | | | | | | |
| K2_U13 | | x | | | | | | | | | | |
| K2_K01 | x | x | x | | | x | x | | x | x | x | |
| K2_K02 | x | x | x | | | | | | | x | x | |
| K2_K03 | | x | | | | | | x | | | | |
| K2_K04 | x | x | x | | | x | x | | | x | x | |
| K2_K05 | x | x | x | | | x | | | | x | x | |
| K2_K06 | x | x | | | | x | | | | | | |
| K2_K07 | | x | | | | | | | | | | |
| K2_K08 | | x | | | | x | x | | | | | |
| Szczegółowe efekty uczenia się | | | | | | | | | | | | |
| B.1.W1. | x | | | | x | x | x | x | | x | | x |
| B.1.W2. | x | | | | x | x | x | x | | x | | |
| B.1.W3. | | | | | | x | x | x | | | | x |
| B.1.W4. | x | | | | | x | x | x | | x | | |
| B.1.W5. | | | | | | x | x | | | | | |
| B.1.U1. | x | | | | | | x | | | | | |
| B.1.U2. | x | | | | | | x | | | | | |
| B.1.U3. | x | | | | x | x | x | | | | | |
| B.1.U4. | x | | | | x | x | x | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B.1.U5. | x | | | | x | x | x | x | | | | |
| B.1.U6. | | | | | x | x | x | x | | | | |
| B.1.U7. | | | | | x | x | x | x | | | | |
| B.1.U8. | | | | | | x | x | x | | | | x |
| B.1.K1. | | | | | | | x | x | | x | | x |
| B.1.K2. | | | | | x | x | x | x | | | | x |
| B.2.W.1. | x | | | | x | | x | | x | | | |
| B.2.W.2. | | | | | | | | | | | | |
| B.2.W.3. | x | | | | x | | x | | x | | | |
| B.2.W.4. | x | | | | x | | x | | x | | | |
| B.2.W.5. | | | | | | | x | | | | | |
| B.2.W.6. | | | | | x | | x | | | | | |
| B.2.W.7. | x | | | | x | | x | | x | | | |
| B.2.W.8. | | | | | | | x | | | x | | x |
| B.2.U1. | x | | | | x | | x | | x | | x | |
| B.2.U2. | x | | | | | | x | | | | | |
| B.2.U3. | x | | | | x | | | | x | | | x |
| B.2.U4. | | | | | | | x | | | | | |
| B.2.U5. | x | | | | x | | x | | x | | | x |
| B.2.U6. | | | | | x | | x | | | | | |
| B.2.U7. | x | | | | | | | | | | | x |
| B.2.U8. | | | | | | | x | | | x | | x |
| B.2.K1. | x | | | | | | x | | | | | x |
| B.2.K2. | x | | | | | | x | | | | | x |
| B.2.K3. | x | | | | | | x | | | x | | x |
| B.2.K4. | x | | | | | | x | | | | | x |
| B.3.W1. | | x | | | | | x | | | | | |
| B.3.W2. | | x | | | | | x | | | | | |
| B.3.W3. | | x | | | | | x | | | | | |
| B.3.U1. | | x | | | x | | x | | | | | |
| B.3.U2. | | x | | | x | | x | | | | | |
| B.3.U3. | | x | | | x | | x | | | | | |
| B.3.U4. | | x | | | x | | x | | | | | |
| B.3.U5. | | x | | | x | | | | | | | |
| B.3.U6. | | x | | | x | | x | | | | | x |
| B.3.K1. | x | x | | | | | x | | | | | |
| C.W1. | x | | | | | x | x | | | x | | |
| C.W2. | x | | | | | x | x | | | x | | |
| C.W3. | x | | | | | x | x | | | x | | |
| C.W4. | | | | | x | | x | | | x | | |
| C.W5. | | | | | x | | x | | | x | | |
| C.W6. | | | | | x | | x | | | x | | |
| C.W7. | | | | | x | | x | | | | | x |
| C.U1. | x | | | | | x | x | | x | | x | |
| C.U2. | x | | | | | x | x | | x | | x | |
| C.U3. | x | | | | | | x | | x | | x | |
| C.U4. | x | | | | x | | x | | x | | x | |
| C.U5. | | | | | x | | x | | | | x | |
| C.U6. | | | | | x | | x | | x | | x | |
| C.U7. | | | | | x | | | | | | | x |
| C.U8. | | | | | x | | | | | | | x |
| C.K1. | x | | | | x | | x | | | | x | |
| C.K2. | x | | | | x | | x | | | | x | x |

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|-----|-------------|
| | W | zajęc w grupach | | | | | E-learning | Razem | | |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Integrated Skills 5) | | | 54 | | | | | 54 | z | 7 |
| Gramatyka angielska dla zaawansowanych | | | 18 | | | | | 18 | E | 3 |
| Critical Thinking | 9 | | | | | | | 9 | z | 1 |
| | 9 | | 72 | | | | | 81 | 1E | 11 |

Pozostałe zajęcia

| kod zajęć | rodzaj zajęć | godz | tyg. | punkty ECTS |
|-----------|-------------------------|------|------|-------------|
| | Szkolenie BHK* | 4 | | - |
| | Szkolenie biblioteczne* | 2 | | - |
| | | | | - |

*Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Kursy do wyboru

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
|-----------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|---|------------|-------|-----|-------------|
| | W | zajęc w grupach | | | | | E-learning | Razem | | |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Seminarium mgr ¹ | | | | | 7 | | | 7 | z | 3 |
| | | | | | 7 | | | 7 | 0E | 3 |

¹ Student wybiera jedno z oferowanych seminariów.

Moduły do wyboru *

| Nazwa modułu | punkty ECTS |
|--|-------------|
| Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* | 16 |
| Kultura i literatura* | 16 |

*Student wybiera jeden z oferowanych modułów.

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|---|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Integrated Skills 6) | | | 54 | | | | | 54 | E | 7 |
| Pisanie tekstów akademickich – poziom zaawansowany | | | 18 | | | | | 18 | z | 2 |
| | | | 72 | | | | | 72 | 1E | 9 |

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobre kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|---|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli | 15 | | 15 | | | | | 30 | E | 2 |
| Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli | 15 | | 15 | | | | | 30 | E | 2 |
| Dydaktyka przedmiotu II-1 | 9 | | 9 | | | | | 18 | E | 2 |
| | 39 | | 39 | | | | | 78 | 3E | 6 |

Kursy do wyboru

| Nazwa zajęć | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|---|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Seminarium 2 ¹ | | | | | 8 | | | 8 | z | 3 |
| Kompetencje cyfrowe i medialne 1 ² | | | 18 | | | | | 18 | z | 2 |
| | | | 18 | | 8 | | | 26 | 0E | 5 |

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w I semestrze.

Moduły do wyboru*

| Nazwa modułu | punkty ECTS |
|--|-------------|
| Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* | 10 |
| Kultura i literatura* | 10 |

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Semestr III

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobre kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|---|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty | | | 15 | | | | | 15 | E | 1 |
| Komunikacja interpersonalna | | | 15 | | | | | 15 | z | 1 |
| Dydaktyka przedmiotu II-2 z elementami dydaktyki cyfrowej | 18 | | 18 | | | | | 36 | E | 4 |
| | 18 | | 48 | | | | | 66 | 2E | 6 |

Kursy do wyboru

| Nazwa przedmiotu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Seminarium magisterskie 3 ¹ | | | | 7 | | | | 7 | z | 7 |
| Kompetencje kulturowe 1 ² | | | 18 | | | | | 18 | z | 2 |
| Kompetencje komunikacyjne 1 ² | | | 18 | | | | | 18 | z | 2 |
| | | | 36 | | 7 | | | 43 | 0E | 11 |

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach każdej kompetencji. Lista kursów zostanie podana w II semestrze.

Moduły do wyboru*

| Nazwa modułu | punkty ECTS |
|--|-------------|
| Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* | 13 |
| Kultura i literatura* | 13 |

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Semestr IV

Kursy do wyboru

| Nazwa przedmiotu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Seminarium magisterskie 4 ¹ | | | | | 8 | | 8 | z | 10 | |
| Wykład monograficzny 1 ² | 9 | | | | | | 9 | z | 1 | |
| Wykład monograficzny 2 ² | 9 | | | | | | 9 | z | 1 | |
| Kompetencje kulturowe 2 ³ | | | 18 | | | | 18 | z | 2 | |
| | 18 | | 18 | | 8 | | 44 | 0E | 14 | |

¹ Student kontynuuje wybrane seminarium.

² Student wybiera jeden z dwóch tematów w ramach każdego wykładu. Lista tematów zostanie podana w III semestrze.

³ Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w III semestrze.

Moduły do wyboru*

| Nazwa modułu | punkty ECTS |
|--|-------------|
| Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* | 10 |
| Kultura i literatura* | 10 |

*Student kontynuuje wybrany moduł.

Egzamin magisterski

| Tematyka | Punkty ECTS |
|---|-------------|
| Egzamin magisterski ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student przygotowuje prezentację ustną dotyczącą najważniejszych założeń i wyników pracy magisterskiej oraz odpowiada na pytania dotyczące pracy. Następnie student odpowiada na pytania dotyczące przygotowanych tekstów (artykuły, rozdziały, książki) dotyczących tematyki danej specjalizacji i niezwiązanych z pracą dyplomową oraz uprzednio przygotowanych tekstów uzgodnionych z promotorem. | 6 |

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 14.04.2023

Nazwa specjalności: **Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* posiada uprawnienia do nauczania języka angielskiego we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych.

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego
- w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

| Symbol efektu kierunkowego | |
|----------------------------|--|
| WIEDZA | |
| K2_W01 | posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu metodyki nauczania języka obcego |
| K2_W02 | zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu glottodydaktyki |
| K2_W03 | posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie metodyki nauczania języka angielskiego z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dydaktyki języka obcego |
| K2_W04 | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie glottodydaktyki |
| K2_W07 | posiada pogłębioną wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej oraz relacji język - społeczeństwo |
| UMIĘJĘTNOŚCI | |
| K2_U01 | wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje dotyczące zagadnień z zakresu dydaktyki języka obcego z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym narzędzi cyfrowych, oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy |
| K2_U02 | w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego |
| K2_U04 | przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu językoznawstwa stosowanego, w szczególności glottodydaktyki |
| K2_U09 | argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące problematyki z zakresu glottodydaktyki |

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

| | |
|--------|--|
| K2_K04 | rozumie znaczenie wiedzy z zakresu dydaktyki języka obcego w rozwiązywaniu problemów |
| K2_K05 | krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu glottodydaktyki |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

| | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w ramach praktyk | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|--------|--------------|-----------------|----------------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| K2_W01 | | | | x | | x | | x | | x | x | x | |
| K2_W02 | | | | x | | x | | x | | x | x | x | |
| K2_W03 | | | | x | | x | x | x | | x | x | x | |
| K2_W04 | | | | | | x | | | | | | x | |
| K2_W07 | | | | | | x | | x | x | | | x | |
| K2_U01 | | | | | | x | | | x | | | | |
| K2_U02 | | | | | | x | | x | | x | | | |
| K2_U04 | | | | | | x | | x | x | x | x | x | |
| K2_U09 | | | | | | x | | x | | x | | | |
| K2_K04 | | | x | | | | x | x | | | | | |
| K2_K05 | | | x | | | | x | x | | | x | x | |

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Język a społeczeństwo | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Komunikacja interkulturowa | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| | | | 72 | | | | | 72 | 4E | 16 |

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Ocenianie w nauczaniu języka obcego | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| Psychologia języka | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Metody badawcze w edukacji językowej | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| | | | 54 | | | | | 54 | 1E | 10 |

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Wielojęzyczność i wielokulturowość w środowisku szkolnym | | | 9 | | | | | 9 | z | 2 |
| Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego | | | 18 | | | | | 18 | E | 3 |
| Planowanie i ewaluacja kursu językowego w świecie realnym i wirtualnym | | | 9 | | | | | 9 | z | 2 |
| Dydaktyka CALL | | | 18 | | | | | 18 | E | 3 |
| | | | 54 | | | | | 54 | 2E | 10 |

Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć | tyg. | Godz. | E/- | punkty ECTS |
|--------------|------|-------|-----|-------------|
| Praktyka - 1 | | 30 | z | 3 |
| | | | 0E | 3 |

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|-------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Rozwój zawodowy nauczyciela | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Praca metodą projektów online | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| | | | 36 | | | | | 36 | 1E | 7 |

Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć | tyg. | Godz. | E/- | punkty ECTS |
|--------------|------|-------|-----|-------------|
| Praktyka - 2 | | 30 | z | 3 |
| | | | 0E | 3 |

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

| sem. | Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji) | tyg. | Godziny zajęć z ucz./wych. | | E/- | Termin i system realizacji praktyki |
|------|--|------|-------------------------------|-------|-----|--|
| | | | razem | prow. | | |
| III | Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej | | 30 | 10 | z | Semestr III nieciągła w szkole |
| IV | Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej | | 30 | 10 | z | Semestr IV nieciągła w szkole |
| | | | 60 | 20 | 0E | |

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 14.04.2023

Nazwa specjalności: **Kultura i literatura**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury, historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych, kulturowych i intermedialnych

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego

w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

| Symbol efektu kierunkowego | Kierunkowe efekty uczenia się |
|------------------------------|---|
| K2_W01 | posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej |
| K2_W02 | zna terminologię i wybrane teorie z zakresu literatury, kultury i historii angielskiej |
| K2_W03 | posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa; wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa i kultury anglosaskiej |
| K2_W04 | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literatury i kultury anglosaskiej |
| K2_W07 | posiada pogłębioną wiedzę o anglosaskich instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych |
| UMIĘJĘTNOŚCI | |
| K2_U02 | w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literatury oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego |
| K2_U03 | potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów literackich oraz wytworów kultury anglosaskiej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym |
| K2_U04 | przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa |
| K2_U09 | argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące utworów literackich oraz aspektów kultury krajów anglosaskich |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |

| | |
|--------|--|
| K2_K04 | rozumie znaczenie wiedzy z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej w rozwiązywaniu problemów |
| K2_K05 | krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu literatury i kultury anglosaskiej |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

| | E - le ar ni ng | G ry d y d a k t y c z n e | Ć w i c z e n i a w s z k o l e | Z aj ę c i a t e r e n o w e | P r a c a l a b o r a t o r y j n a | P r o j e k t i n d y w i d u a l n y | P r o j e k t g r u p o w y | U d z i a ł w d y s k u s j i | R e f e r a t | P r a c a p i s e m n a (e s e j) | E g z a m i n u s t n y | E g z a m i n p i s e m n y | I n n e |
|-----|--------------------------------|--|--|---|--|---|--|---|---------------------------------|--|--|--|------------------|
| W01 | | | x | | | x | x | x | | | | x | |
| W02 | | | | | | x | x | x | | | | x | |
| W03 | | | | | | | x | x | | | | x | |
| W04 | | | x | | | x | x | x | | | | x | |
| W07 | | | x | | | x | x | x | x | | | x | |
| U02 | | | | | | x | | x | | | | | |
| U03 | | | | | | x | x | x | | | | x | |
| U04 | | | | | | x | x | x | x | | | | |
| U09 | | | | | | x | x | x | | | | x | |
| K04 | | | x | | | | x | x | | | | | x |
| K05 | | | x | | | | x | x | x | | | x | x |

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Kultura i literatura

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|-----|-------------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | Razem | | |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Teoria literatury | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Semiotyka i reprezentacja kulturowa | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Źródła i perspektywy historii Wysp Brytyjskich | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| | | | 72 | | | | | 72 | 4E | 16 |

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
|---|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|-----|-------------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | Razem | | |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Współczesna literatura anglojęzyczna: powieść | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Źródła i perspektywy historii USA | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| Współczesne społeczeństwo brytyjskie | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| | | | 54 | | | | | 54 | 1E | 10 |

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Współczesna literatura anglojęzyczna: dramat | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Filmowe adaptacje dzieł literackich | | | 18 | | | | | 18 | z | 2 |
| Współczesne społeczeństwo amerykańskie | | | 18 | | | | | 18 | z | 3 |
| Projekt akademicki 1 | | | 9 | | | | | 9 | z | 1 |
| | | | 63 | | | | | 63 | 1E | 10 |

Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć | tyg. | Godz. | E/- | punkty ECTS |
|--------------|------|-------|-----|-------------|
| Praktyka - 1 | | 30 | z | 3 |
| | | | 0E | 3 |

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | E/- | punkty ECTS | |
|--|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----|-------------|-------|
| | W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | | | Razem |
| | | A | K | L | S | P | | | | |
| Kultura Irlandii | | | 18 | | | | | 18 | E | 4 |
| Literatura porównawcza i intertekstualność | | | 9 | | | | | 9 | z | 2 |
| Projekt akademicki 2 | | | 9 | | | | | 9 | z | 1 |
| | | | 36 | | | | | 36 | 1E | 7 |

Pozostałe zajęcia

| rodzaj zajęć | tyg. | Godz. | E/- | punkty ECTS |
|--------------|------|-------|-----|-------------|
| Praktyka - 2 | | 30 | z | 3 |
| | | | 0E | 3 |


Informacje uzupełniające:

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

| sem. | Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji) | tyg. | Godziny zajęć z ucz./wych. | | E/- | Termin i system realizacji praktyki |
|------|---|------|-------------------------------|-------|-----|--|
| | | | razem | prow. | | |
| III | Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej | | 30 | 10 | z | Semestr III nieciągła w szkole |
| IV | Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej | | 30 | 10 | z | Semestr IV nieciągła w szkole |
| | | | 60 | 20 | 0E | |

Uchwała Rady Instytutu Filologii Angielskiej
z dnia 14 kwietnia 2023 roku

Rada Instytutu Filologii Angielskiej, po zapoznaniu się ze złożoną dokumentacją, w głosowaniu jawnym (głosów na tak 20, na nie 0, wstrzymujących się 0, nieważnych 0, głosujących 20) zatwierdziła program studiów niestacjonarnych II stopnia rozpoczynających się w roku akademickiego 2023/2024.

DYREKTOR
Instytutu Filologii Angielskiej

prof. dr hab. Mariusz Misztal