

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2021/2022**

data zatwierdzenia przez Radę Instytutu 26 maja 2021 r.

pieczęć i podpis dyrektora

IFA.5201.2.6.2021

.....

Studia wyższe na kierunku	filologia angielska
Dziedzina/y	nauki humanistyczne
Dyscyplina wiodąca (% udział)	językoznawstwo (88%)
Pozostałe dyscypliny (% udział)	literaturoznawstwo (6%), historia (6%)
Poziom	drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	stacjonarne
Specjalności (nauczycielskie)	(drugi etap przygotowania do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka angielskiego) Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego Kultura, literatura i media
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	magister
Warunki przyjęcia na studia	Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska' lub kierunku 'filologia angielska', wymóg zrealizowania modułu „przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne”.

Efekty uczenia się

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii angielskiej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK
K2_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego i jego historycznej zmienności	P7U_W	P7S_WG
	UMIEJĘTNOŚCI		
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony	P7U_U	P7S_UW
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UU
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych	P7U_U	P7S_UW
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P7U_U	P7S_UW
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania	P7U_U	P7S_UK
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach	P7U_U	P7S_UW
K2_U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku angielskim	P7U_U	P7S_UK

K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW
K2_U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku angielskim	P7U_U	P7S_UW
K2_U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7U_U	P7S_UO
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK
K2_U13	posługuje się językiem angielskim na poziomie C1+ zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P7U_U	P7S_UU
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7U_U	P7S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KR
K2_K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	P7U_K	P7S_KO
K2_K04	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK

Sylwetka absolwenta	Absolwent studiów posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomości języka angielskiego na poziomie biegłości C1+ (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.		
Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	Możliwość zatrudnienia: <ul style="list-style-type: none"> • jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych. • na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach • jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy 		
Dostęp do dalszych studiów	Absolwent studiów drugiego stopnia otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (szkoła doktorska) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.		

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	razem		
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Text Comprehension and Lexis)			30					30	1	3
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Discussion and Writing)			30					30		3
Gramatyka angielska dla zaawansowanych			30					30	-	2
			90					90	1	8

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	punkty ECTS
Szkolenie BHK*	4	-
Szkolenie biblioteczne	2	-
		-

*Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Moduły specjalności do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	22
Kultura, literatura i media	23

*Student wybiera jeden z podanych modułów

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Text Comprehension and Lexis)			30					30	1	3
Pisanie tekstów akademickich			30					30	-	2
			60					60	1	5

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	25
Kultura, literatura i media	24

Semestr III

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Emisja głosu			15					15	-	1
			15					15	-	1

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	29
Kultura, literatura i media	29

Semestr IV

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	20
Kultura, literatura i media	20

Egzamin dyplomowy

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin dyplomowy ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student jest zobowiązany odpowiedzieć na pytania dotyczące pracy dyplomowej oraz uprzednio przygotowanych tekstów (pięć pozycji książkowych lub dziesięć artykułów z danej specjalizacji niezwiązanych z tematyką pracy magisterskiej).	10

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 26 maja 2021

Nazwa specjalności: **Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego**

Liczba punktów ECTS: **96**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* posiada uprawnienia do nauczania języka angielskiego we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
WIEDZA	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie dydaktyki języka obcego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu akwizycji języków obcych
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania zagadnień właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie przyswajania język obcego
UMIEJĘTNOŚCI	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu

Efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa załącznik do programu modułu specjalności

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel cyfrowy języka angielskiego

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Język a społeczeństwo			30					30	1	5
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych			30					30	1	5
Komunikacja interkulturowa			30					30	1	5
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego			30					30	1	4
			120		15			135	4	22

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			30					30	1	5
Psychologia języka			30					30	1	6
Metody badawcze w edukacji językowej			30					30	1	6
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35		145		15			195	6	25

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Narzędzia cyfrowe w badaniach edukacyjnych			30					30	1	4
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w świecie realnym i wirtualnym			15					15	1	4
Wielojęzyczność i wielokulturowość w środowisku szkolnym			30					30	-	3
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego			30					30	1	5
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	5
Dydaktyka CALL			30					30	1	5
	30		150		15		15	210	5	29

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	4
Rozwój zawodowy nauczyciela			30					30	-	4
Komunikacja interpersonalna			30					30	-	4
Praca metodą projektów online			15					15	-	2
Warsztat: Radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela			15					15	-	1
Warsztat: Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15	-	1
			105		15			120	-	16

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	Punkty ECTS
Praktyka	60		4
			4

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
IV	Praktyka – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			60	20	

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 26 maja 2021

Nazwa specjalności: **Kultura, literatura i media**

Liczba punktów ECTS: **96**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Kultura, literatura i media* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury, historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych i kulturowych. Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych, gdzie może wykorzystywać uzyskaną wiedzę do rozwijania tzw. alfabetyzmu medialnego (*media literacy*) wśród uczniów.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
WIEDZA	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu literaturoznawstwa i badań nad mediami
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin (literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, medioznawstwo, językoznawstwo)
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z zakresu literaturoznawstwa
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa i pokrewnych
UMIĘJĘTNOŚCI	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa oraz kultury (w tym mediów) krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce
K2_K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa załącznik do programu modułu specjalności.

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Kultura, literatura i media

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Media: wprowadzenie	15							15	1	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: proza			30					30	1	5
Współczesne metody analizy tekstów literackich			15					15		2
Źródła i perspektywy historii Wysp Brytyjskich			30					30	1	5
Współczesne społeczeństwo brytyjskie			30					30	1	5
	15		105		15			135	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E /-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Semiotyka i reprezentacja kulturowa			30					30	1	6
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja i dramat			30					30	1	5
Źródła i perspektywy historii USA			30					30	1	5
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35		145		15			195	6	24

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	2
Rozwój i upadek Imperium Brytyjskiego			30					30	1	5
Współczesne społeczeństwo amerykańskie			30					30	1	5
Teksty popkultury			30					30	1	4
Literatura porównawcza i intertekstualność			30					30		3
Analiza dyskursów medialnych			15					15		2
Kompetencje medialno-cyfrowe (zajęcia warsztatowe)			30					30		3
Dydaktyka przedmiotu II-2 z elementami dydaktyki cyfrowej	30		15				15	60	1	5
	30		180		15		15	240	4	29

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	4
Analiza tekstów multimedialnych			30					30		4
Posthumanizm	15							15		2
Historia sztuki angielskiego obszaru języka	15							15		2
Filozofia anglosaska	15							15		2
Warsztat: Radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela			15					15		1
Warsztat: Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15		1
	45		60		15			120	-	16

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	Punkty ECTS
Praktyka	60		4
			4

Informacje uzupełniające:

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
IV	Praktyka – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			60	20	

Uchwała Rady Instytutu Filologii Angielskiej

z dnia 26 maja 2021 roku

Rada Instytutu Filologii Angielskiej po zapoznaniu się ze złożoną dokumentacją w głosowaniu jawnym (głosów na tak 22 , na nie 0 , wstrzymujących się 0 , nieważnych 0 obecnych 22) zatwierdziła programy studiów stacjonarnych i niestacjonarnych II stopnia rozpoczynające się w roku akademickim 2021/22.

DYREKTOR
Instytutu Filologii Angielskiej


dr hab. Mariusz Misztal, prof. UP

Dział Dydaktyki, Rekrutacji i Praktyk

w/m

Dyrektor Instytutu Filologii Angielskiej, po uzyskaniu pozytywnej opinii Rady Jakości Kształcenia dla kierunku Filologia Angielska i Instytutowej Rady Samorządu Studenckiego oraz po zatwierdzeniu przez Radę Instytutu Filologii Angielskiej w dniu 26.05.2021 roku przesyła programy studiów stacjonarnych i niestacjonarnych II stopnia rozpoczynających się w roku akademickim 2021/22.

Z poważaniem,

DYREKTOR
Instytutu Filologii Angielskiej

dr hab. Mariusz Misztal, prof. UP